

第52回 北九州アンサンブルコンテスト 運行表

2019(R1)年12月1日(日) 開会式 10:20 開演 10:30

若松市民会館

出場順	団体名	チャイム	打楽器搬入		チューニング室			ステージ	打楽器搬出		責任者仕事割	
			入庫時刻	締切時刻	開始時刻	終了時刻	部屋		入庫時刻	担当	開始時刻	終了時刻
【 中 学 校 部 門 】												
1	思永中学校 打楽器三重奏		9:30	10:00	10:07	10:22	A	10:30	10:45	S	14:35	15:15
2	福岡教育大学附属小倉中学校 打楽器五重奏	○	9:38	10:08	10:15	10:30	A	10:38	10:53	H	14:35	15:15
3	敬愛中学校 打楽器三重奏		9:46	10:16	10:23	10:38	A	10:46	11:01		役員業務	
〈休憩・時間調整〉												
4	沼中学校 金管四重奏			10:41	10:48	11:03	C	11:11		H	14:35	15:15
5	香月中学校 管打楽器六重奏		10:18	10:48	10:55	11:10	A	11:18	11:33	H	14:35	15:15
6	大谷中学校 木管五重奏			10:55	11:02	11:17	B	11:25			役員業務	
7	守恒中学校 クラリネット四重奏			11:01	11:08	11:23	C	11:31			役員業務	
8	緑丘中学校 木管三重奏			11:07	11:14	11:29	A	11:37			役員業務	
9	松ヶ江中学校 クラリネット五重奏			11:13	11:20	11:35	B	11:43		S	15:15	15:55
10	荻田中学校 サクソフォン三重奏			11:19	11:26	11:41	C	11:49		H	15:15	15:55
11	企救中学校 管打楽器六重奏			11:26	11:33	11:48	A	11:56		H	15:15	15:55
〈休憩・時間調整〉												
12	新津中学校 金管五重奏			11:51	11:58	12:13	B	12:21		H	15:15	15:55
13	勝山中学校 管打楽器四重奏		11:28	11:58	12:05	12:20	A	12:28	12:43	S	15:55	16:35
14	門司学園中学校 木管六重奏			12:05	12:12	12:27	B	12:35		H	15:55	16:35
15	霧丘中学校 金管六重奏			12:11	12:18	12:33	C	12:41			役員業務	
16	若松中学校 木管三重奏			12:17	12:24	12:39	A	12:47		H	15:55	16:35
17	木屋瀬中学校 金管八重奏			12:23	12:30	12:45	B	12:53		H	15:55	16:35
18	菅生中学校 金管六重奏			12:29	12:36	12:51	C	12:59			役員業務	
〈休憩・時間調整〉												
中学校部門 表彰式								13:30				
【 高 等 学 校 部 門 】												
1	常磐高等学校 打楽器四重奏		13:00	13:30	13:37	13:52	A	14:00	14:15	S	16:35	17:15
2	自由ヶ丘高等学校 管打楽器七重奏		13:08	13:38	13:45	14:00	AB	14:08	14:23	H	16:35	17:15
3	門司学園高等学校 クラリネット四重奏			13:45	13:52	14:07	C	14:15		H	16:35	17:15
4	小倉西高等学校 打楽器三重奏		13:22	13:52	13:59	14:14	A	14:22	14:37		役員業務	
5	東筑紫学園高等学校 サクソフォン四重奏			13:59	14:06	14:21	B	14:29			役員業務	
6	能美学園星琳高等学校 木管八重奏			14:05	14:12	14:27	C	14:35		H	16:35	17:15
7	敬愛高等学校 打楽器三重奏		13:42	14:12	14:19	14:34	A	14:42	14:57		役員業務	
8	八幡南高等学校 クラリネット四重奏			14:19	14:26	14:41	B	14:49			役員業務	
〈休憩・時間調整〉												
9	若松高等学校 木管五重奏			14:43	14:50	15:05	C	15:13		S	10:25	11:05
10	小倉商業高等学校 打楽器三重奏	○	14:20	14:50	14:57	15:12	A	15:20	15:35	H	10:25	11:05
11	門司大翔館高等学校 管打楽器六重奏		14:28	14:58	15:05	15:20	AB	15:28	15:43	H	10:25	11:05
12	戸畑高等学校 金管七重奏			15:05	15:12	15:27	C	15:35		S	11:05	11:45
13	九州国際大学付属高等学校 打楽器三重奏	○	14:42	15:12	15:19	15:34	A	15:42	15:57	H	11:05	11:45
14	北九州市立高等学校 木管八重奏			15:19	15:26	15:41	B	15:49			役員業務	
15	小倉工業高等学校 トランペット三重奏			15:25	15:32	15:47	C	15:55		H	11:05	11:45
16	小倉高等学校 打楽器五重奏	○	15:02	15:32	15:39	15:54	A	16:02	16:17	S	11:45	12:25
〈休憩・時間調整〉												
17	小倉東高等学校 サクソフォン四重奏			15:57	16:04	16:19	B	16:27		H	11:45	12:25
18	折尾高等学校 クラリネット三重奏			16:03	16:10	16:25	C	16:33		H	11:45	12:25
19	東筑高等学校 サクソフォン三重奏			16:09	16:16	16:31	A	16:39		S	12:25	13:05
20	青豊高等学校 フルート四重奏			16:15	16:22	16:37	B	16:45		H	12:25	13:05
21	八幡中央高等学校 管楽五重奏			16:21	16:28	16:43	C	16:51		H	12:25	13:05
22	京都高等学校 打楽器五重奏	○	15:58	16:28	16:35	16:50	A	16:58	17:13	S	13:55	14:35
23	八幡高等学校 管打楽器八重奏		16:06	16:36	16:43	16:58	AB	17:06	17:21	H	13:55	14:35
24	折尾愛真高等学校 木管五重奏			16:43	16:50	17:05	C	17:13		H	13:55	14:35
高等学校部門 表彰式								18:00				

責任者仕事割・・・H:客席、S:ステージ ※役員は別途仕事分担を割り当てています。

打楽器以外はチューニング開始時刻5分前までに集合場所(団体受付そば)に集合してください。集合確認後チューニング室に移動します。(誘導は付きません)

チューニング室 (A)小ホール(1F) (B)第1練習室(2F) (C)第2練習室(2F)

※打楽器使用の団体をチューニング室Aに割り当ててあります。チューニング室Aでの打楽器のチューニング以外の音出しは厳禁です。管楽器との合わせもできません。