

第54回 北九州アンサンブルコンテスト 運行表

2021(R3)年11月28日(日) 開場 10:00 開会式 10:20 開演 10:30

黒崎ひびしんホール 大ホール

出場順	団体名	チャイム	入館	打楽器搬入	チューニング室				ステージ		打楽器搬出	責任者仕事割		
				入庫時刻	入場	開始時刻	終了時刻	部屋	開始時刻	終了時刻	入庫時刻	担当	開始時刻	終了時刻
【 中 学 校 部 門 】														
1	豊津中学校 木管四重奏		9:30		10:04	10:05	10:20	A	10:30	10:35		サ	13:55	14:40
2	霧丘中学校 木管六重奏		9:36		10:10	10:11	10:26	B	10:36	10:41		楽	13:55	14:40
3	沼中学校 金管八重奏		9:42		10:16	10:17	10:32	C	10:42	10:47		S	13:55	14:40
4	大谷中学校 管打楽器八重奏		9:49	9:54	10:23	10:24	10:39	A	10:49	10:54	10:59	役員業務		
5	荻田中学校 木管四重奏		9:56		10:30	10:31	10:46	B	10:56	11:01		サ	14:40	15:25
6	新津中学校 サクソフォン四重奏		10:02		10:36	10:37	10:52	C	11:02	11:07		楽	14:40	15:25
7	敬愛中学校 打楽器三重奏		10:09	10:14	10:43	10:44	10:59	A	11:09	11:14	11:19	役員業務		
〈休憩・時間調整〉														
8	松ヶ江中学校 クラリネット四重奏		10:34		11:08	11:09	11:24	B	11:34	11:39		S	14:40	15:25
9	飛幡中学校 管楽八重奏		10:40		11:14	11:15	11:30	C	11:40	11:45		サ	15:25	16:10
10	福岡教育大学附属小倉中学校 打楽器四重奏		10:47	10:52	11:21	11:22	11:37	A	11:47	11:52	11:57	楽	15:25	16:10
11	緑丘中学校 木管三重奏		10:54		11:28	11:29	11:44	B	11:54	11:59		役員業務		
12	門司学園中学校 金管八重奏		11:00		11:34	11:35	11:50	C	12:00	12:05		S	15:25	16:10
13	吉富中学校 クラリネット五重奏		11:06		11:40	11:41	11:56	A	12:06	12:11		サ	16:10	16:55
14	香月中学校 金管四重奏		11:12		11:46	11:47	12:02	B	12:12	12:17		S	16:10	16:55
【 高 等 学 校 部 門 】														
1	北九州市立高等学校 クラリネット五重奏		12:30		13:04	13:05	13:20	A	13:30	13:35		役員業務		
2	門司学園高等学校 木管五重奏		12:36		13:10	13:11	13:26	B	13:36	13:41		サ	9:25	10:10
3	京都高等学校 木管八重奏		12:42		13:16	13:17	13:32	C	13:42	13:47		楽	9:25	10:10
4	若松高等学校 管打楽器六重奏		12:49		13:23	13:24	13:39	A	13:49	13:54		サ	10:10	10:55
5	門司大翔館高等学校 木管三重奏		12:56		13:30	13:31	13:46	B	13:56	14:01		楽	10:10	10:55
6	常磐高等学校 木管三重奏		13:02		13:36	13:37	13:52	C	14:02	14:07		S	10:10	10:55
7	敬愛高等学校 打楽器三重奏		13:09	13:14	13:43	13:44	13:59	A	14:09	14:14	14:19	役員業務		
8	九州国際大学付属高等学校 クラリネット四重奏		13:16		13:50	13:51	14:06	B	14:16	14:21		サ	10:55	11:40
〈休憩・時間調整〉														
9	小倉商業高等学校 クラリネット五重奏		13:40		14:14	14:15	14:30	C	14:40	14:45		楽	10:55	11:40
10	東筑紫学園高等学校 管打楽器七重奏		13:47		14:21	14:22	14:37	A	14:47	14:52		S	10:55	11:40
11	八幡南高等学校 クラリネット四重奏		13:54		14:28	14:29	14:44	B	14:54	14:59		役員業務		
12	小倉工業高等学校 金管四重奏		14:00		14:34	14:35	14:50	C	15:00	15:05		役員業務		
13	小倉高等学校 打楽器四重奏		14:07	14:12	14:41	14:42	14:57	A	15:07	15:12	15:17	役員業務		
14	東筑高等学校 サクソフォン三重奏		14:14		14:48	14:49	15:04	B	15:14	15:19		サ	11:40	12:25
15	戸畑高等学校 サクソフォン四重奏		14:20		14:54	14:55	15:10	C	15:20	15:25		楽	11:40	12:25
〈休憩・時間調整〉														
16	八幡高等学校 管打楽器八重奏		14:45	14:50	15:19	15:20	15:35	A	15:45	15:50	15:55	S	11:40	12:25
17	折尾愛真高等学校 クラリネット三重奏		14:52		15:26	15:27	15:42	B	15:52	15:57		サ	12:25	13:10
18	北九州高等学校 木管三重奏		14:58		15:32	15:33	15:48	C	15:58	16:03		楽	12:25	13:10
19	小倉西高等学校 打楽器六重奏	○	15:05	15:10	15:39	15:40	15:55	A	16:05	16:10	16:15	役員業務		
20	能美学園星琳高等学校 トロンボーン三重奏		15:12		15:46	15:47	16:02	B	16:12	16:17		サ	13:10	13:55
21	小倉東高等学校 トロンボーン三重奏		15:18		15:52	15:53	16:08	C	16:18	16:23		楽	13:10	13:55
22	八幡中央高等学校 管打楽器七重奏		15:25	15:30	15:59	16:00	16:15	A	16:25	16:30	16:35	S	13:10	13:55

責任者仕事割……サ:サーマルカメラ、楽:楽器置場、S:ステージ ※役員は団体には別途仕事分担を割り当てています。

打楽器以外はチューニング開始時刻10分前までに集合場所(団体受付そば)に集合してください。集合確認後チューニング室に移動します。

チューニング室 (A)リハーサル室(1F) (B)大練習室(2F) (C)中練習室(2F)